



## DATOS BÁSICOS

- Longitud aproximada: 28 kilómetros.
- Duración aproximada: 3 horas y media.
- Dificultad: baja.
- Lugares de mayor interés: Dolmen de Dombate, Pedra Cuberta, Arca da Piosa y Pedra da Arca.

## INTRODUCCIÓN

La Costa da Morte es una de las zonas de la península Ibérica más rica en restos megalíticos, a través de esta ruta visitaremos los dólmenes más representativos que hay en esta región occidental de Galicia. El recorrido parte de Dombate, donde está el dolmen

más conocido de Galicia, pasa por la villa de Baio y desde aquí, tomamos la carretera que en línea recta y dirección sur va a dar al Puente de Olveira. Durante el recorrido deberemos ir con cuidado para coger los desvíos que nos llevan a cada uno de los monumentos. En la mayoría de los casos no tenemos indicación, por lo que conviene ir acompañados de mapas topográficos y estar dispuestos a preguntar a las gentes de las aldeas próximas para encontrar los dólmenes que tenemos a lo largo de la ruta.

Hay que tener en cuenta que esta ruta es lineal y no están contabilizados los kilómetros de vuelta.

## DESCRIPCIÓN DE LA RUTA

Comenzamos el itinerario en el **dolmen de Dombate**, uno de los más representativos de nuestra cultura megalítica y del que tenemos más información a partir de las excavaciones realizadas en los años 1987, 1988 y 1989, llevadas a cabo por el arqueólogo Xosé M<sup>a</sup> Bello Diéguez. Durante las mismas se descubrió que el pasillo estaba formado por tres truchos de ortostatos, cerrando la entrada una piedra vertical. En todos ellos aparecieron restos de pinturas, una de las grandes novedades de estas excavaciones; así como el descubrimiento bajo la coraza de los restos de un segundo dolmen, de menores dimensiones y más antiguo.

Entre los materiales encontrados destacan: puntas de flecha, hojas de sílex, machados, cuentas de collar, molinos, y diverso material cerámico precampaniforme y campaniforme. También se descubrieron una fila de veinte idolitos antropomorfos situados a la entrada del pasillo.

Su estructura bien conservada, consta de siete estacas verticales (ortostatos) y una cubierta. Ya en el siglo XIX despertó la curiosidad de Manuel Murguía, y sobre todo, del bardo Eduardo Pondal, que pasaba cerca de él cuando iba camino de Nemiña.

Desde Dombate cogemos una pista que atraviesa la **aldea de Dombate** y viene dar al **Empalme**, cerca de Fornelos. Desde aquí cogemos la carretera que lleva a **Baio**. Esta pequeña villa nació con el motivo de la feria que se celebra en el lugar de la Piroga desde tiempos muy antiguos.

Atravesamos el **punto sobre el río Grande** que divide los municipios de Zas y Vimianzo, y cogemos la carretera que a la salida del puente tenemos a mano izquierda y se dirige a Bañas y Ponte Olveira. Después de pedalear unos 4 kilómetros por esta nueva carretera, llegamos a la parroquia de Tines, en la que podemos apreciar su ábside románica. Durante las excavaciones que se realizaron en el año 1951 en su atrio, se encontró una interesante necrópolis suevo-romana.

A unos setecientos metros de la parroquia tomamos una carretera a la derecha que nos lleva a **Pedra Cuberta**. Pasadas las casas de la aldea, en un monte a la mano izquierda, vemos los **restos del dolmen**. El monumento es de grandes dimensiones, pero le faltan varias estacas verticales y la cubierta de la cámara. Fue excavado por el matrimonio alemán Leisner en 1933. En él se descubrieron pinturas de color rojo y negro.

En este mismo lugar de Pedra Cuberta cogemos una pista de tierra hacia la aldea de Carnio. Unos 150 metros antes de llegar a la carretera de Baio a Bañas, a mano izquierda del camino, está la **Pedra Moura**, un dolmen de planta poligonal que no se puede apreciar bien debido a que algunas de las piedras se encuentran desplazadas por el derrumbamiento de sus losas de cubierta.

Seguimos por la carretera hacia Serramo y Bañas. A un kilómetro y trescientos metros de Carnio, en un monte a la derecha de la carretera está la **Pedra da Lebre**, una anta de características semejantes a la anterior, con las piedras también desplazadas de su sitio. Al no estar señalizada no es fácil de encontrar.

Continuamos por la carretera hasta Serramo, donde nos desviaremos a la izquierda hacia la aldea de Linde para acercarnos a una de las antas más grandes de esta ruta: la **Arca da Piosa**. No es fácil llegar a ella ya que se encuentra en medio de un extenso eucaliptal. A partir de esta última aldea cogemos una pista de monte que nos conduce hasta la entrada de la plantación donde nos encontraremos con una verja metálica. Traspasamos esta entrada y cogemos una pista a la derecha, y después de recorrer un kilómetro llegamos al dolmen.

Este monumento está bien conservado y se percibe con claridad a su sepulcro megalítico. Consta de una cámara formada por cuatro estacas verticales con cubierta y un pasillo más bajo formado por dos estacas y cubierto por varias losas.

Volvemos a Serramo y cogemos dirección Bañas, al llegar a este núcleo, en el que hubo una feria importante, seguimos de frente en dirección a Ponte Olveira. A dos kilómetros, junto a una casa, cogemos una pista a la izquierda que atraviesa un riachuelo. Pasado este, donde vemos dos molinos, seguimos de frente por esta misma pista y enseguida llegamos la **Pedra da Arca**, un dolmen con cámara poligonal y pasillo. La cámara está formada por diez estacas verticales y una grandiosa cubierta. El pasillo lo forman cuatro estacas verticales y dos cubiertas. Estamos ante un monumento megalítico que conserva muy bien su forma original y que nos permite apreciar la grandiosidad de estas construcciones.